

Hilversumse 'kwakzalver' wil Duitse doorstart maken

Ronald Frisart

Hilversum * Wim Hupples van de Hilversumse Stichting Ruige Rus mag niet meer als arts werken, omdat hij uitbehandelde kankerpatiënten behandelde met zelfgemaakte middelen die niet op mensen mogen worden toegepast. Hupples (61), die Hilversum inmiddels heeft verlaten, gaat in beroep tegen de maatregel. Tegelijk werkt hij aan een

doorstart in Duitsland, waar naar zijn zeggen de wet- en regelgeving wel ruimte biedt voor zijn methode. In maart vorig jaar legde de Inspectie voor de gezondheidszorg Hupples' activiteiten stil omdat die gevaar opleverden voor de volksgezondheid. Door reguliere oncologen opgegeven kankerpatiënten behandelde hij met middelen waarvan versine een belangrijk bestanddeel was. Dat middel mag alleen worden

gebruikt voor onderzoeksdoelinden en niet toegepast op mensen. Volgens de Vereniging tegen Kwakzalverij heeft Wim Hupples alle karakteristieken van een kwakzalver'. Eind vorige maand schrapte het Regionaal Tuchtcollege voor de Gezondheidszorg Hupples uit het BIG-register van professionals in de gezondheidszorg, waardoor hij niet meer als arts mag werken. Hij wil daartegen in beroep gaan.

Intussen zet Hupples - ooit opgeleid tot internist en lang werkzaam geweest voor overheidsorganen in de gezondheidszorg - zijn kaarten op een doorstart in Duitsland. Daartoe heeft hij contact met een ziekenhuis, twee laboratoria, tientallen privéklinieken en zo'n honderd Heilpraktiker (alternatieve genezers) in heel Duitsland. Het is nog niet zo ver dat daar al patiënten met zijn methode worden behandeld.

Eemland

Colofon

De Gooi- en Eemlander
(editie Eemland)
Geen krant ontvangen? Lezersservice
088-824 1111 -
gooieneemlander.nl/service
Directie: F. Demmers en G. J. Oelderik.
Hoofredactie: Gerben van 't Hek, Peter Hovestad en Hugo Schneider.
Hoofdkantoor:
De Gooi- en Eemlander is een uitgave van Holland Media Combinatie B.V. Edisonweg 10, Postbus 2, 1800 AA Alkmaar 072-5196196. Fax: 072-5124152.
Regioeditie: Chef: Peter Schaaf. Kantoor: Seinstraat 14, Postbus 15, 1200 AA Hilversum 035-6477000 fax: 035-6477069. Balie: 9-17 u. redactie@gooieneemlander.nl
Eemland: tel: 035-6477148.
Bij spoed buiten kantooruren tel.: 06 - 20211961
Redactie specials 035 - 6477131
redactiespecials@gooieneemlander.nl
Sport 035 - 6477146
sportredactie@gooieneemlander.nl
Internet: www.gooieneemlander.nl
internetredactie@hollandmediacombinatie.nl
Abonnementen en bezorginformatie: Voor alle informatie over o.a. abonnementen zie www.gooieneemlander.nl/service, of bel de afdeling Lezersservice, 088 - 8241111. Hier kunt u tevens uw bezorgkracht doorgeven. Opzeggen abonnementen met inachtname van een opzegtermijn van tenminste één maand voor het einde van de abonnementsperiode. Advertentieverkoop: Voor de advertentiemogelijkheden bel 035-6477022 of zie: hollandmediacombinatie.nl/advertentiemogelijkheden
(Persoonsgegevens: Op de verwerking van (persoons) gegevens van lezers van deze uitgave, bijvoorbeeld in het kader van de uitvoering van de abonnementsovereenkomst of in verband met deelname aan puzzels en prijsvragen, is de Privacy Verklaring van Telegraaf Media Groep N.V. van toepassing. Deze Verklaring is te vinden op www.tmg.nl/privacy.
Rechtensvoorboud: Alle rechten ten aanzien van (de inhoud van) deze uitgave worden uitdrukkelijk voorbehouden en berusten bij Holland Media Combinatie B.V. Van alle gepubliceerde werken van beeldende kunstenaars aangesloten bij een CSAC organisatie zijn de publicatierechten geregeld met Pictoright te Amsterdam. Op het gebruik van deze uitgave zijn de Algemene Gebruiksvoorwaarden TMG van toepassing, die te vinden zijn op www.tmg.nl/gebruiksvoorwaarden.
© Holland Media Combinatie B.V., 2015

Profiteer nu!

6 weken
€ 3 per week
(stopt automatisch)



Uw voordelen als abonnee:

- ✓ Nieuws uit uw regio de hele week waar en wanneer u wilt
- ✓ Iedere zaterdag een extra dikke weekendkrant
- ✓ Profiteer van 75% korting!

De Gooi- en Eemlander

www.gooieneemlander.nl/proef

Slaapkamer Sint kan in Baarnse winkelstraat rusten



Baarn * Ooit legde de goedheilig man in de weken voor 5 december zijn hoofd te rusten in Kasteel Groeneveld, maar dat is alweer lang geleden. De mooie traditie lijkt nu echter weer opgepakt door de ondernemers in centrum Baarn. De 'pop-up store' van Werk aan de Winkelstraat' aan de Laanstraat is namelijk omgebouwd tot het slaapvertrek van de sint. Het bed is opgemaakt, de sloffen

staan klaar, als hij wil kan hij er ook een kopje thee krijgen. Maar vooral rusten. Winkeliers van de Laanstraat hebben hun best gedaan om er een mooie slaapkamer van te maken. En de Baarnse kinderen? Die kunnen komende weken zo vaak als ze willen even in zijn grote boek komen kijken en of sint er geslapen heeft. En misschien wel toevallig net even is. FOTO STUDIO KASTERMANS/LEON DAKKUS

De echo van Rio de Janeiro



Joost Reijnders
reijnders@hollandmediacombinatie.nl

Baarn * Het begon in Zwitserland in 1991. Student Hans Veltmeijer uit Baarn is conducteur op een ligslaapwagen van Wagon Lits en daar ontmoet hij Claudia. Een jonge Braziliaanse die met een vriendin door Europa reist na haar afstuderen. De liefde bekliefde en Veltmeijer kreeg er en passant nog een hele grote liefde: Brazilië en in het bijzonder de bruisende metropool Rio de Janeiro. Hij schreef er een boek over: Echo's uit Rio de Janeiro. Over voetbal, zaken doen, over de vrolijke nietsnutterij van de Braziliaanse man, over de sterke en vergevingsgezinde vrouwen in het land, over het geweld van de drugsbazen in de favela's op de bergflanken, en vooral ook over de vrolijke Brazilianen die zichzelf niet al te serieus nemen. „Die gemengde samenleving, die mix van rassen, de smeltkroes. Bra-

Baarnaar schreef boeiend boek over bruisend Brazilië

zilië is een gigantisch land dat toch een culturele eenheid is. Of je nu uit het noorden of het diepe zuiden komt, uit Rio of Belém, ze zijn in de eerste plaats Braziliaan. Wat Brazilianen vooral gemeen hebben, is hun vrolijkheid, hun positieve instelling. Ze zijn goed gehumeurd, gemakkelijk in de omgang, je voelt je altijd heel welkom.” Maar tegelijk zijn de Brazilianen energiek genoeg, maar op zijn Hollands doorpakken is vaak punt twee.

Drugsbazen

Rio leverde Veltmeijer ook het onderwerp voor zijn afstudeerscriptie in de culturele antropologie: via zijn

schoonfamilie kon hij terecht in de favela Morro dos Macacos, een sloppenwijk in het noorden van de stad, waar geen toerist ooit komt. Daar zag hij van dichtbij in wat voor armoede de meest alleenstaande moeders met hun kinderen woonden, hoe gevaarlijk het er was, hoe de drugsbazen er de dienst uit maakten. „Vanuit mijn werkkamertje keek ik uit op de berg. Elke dag hoorde je wel bam, bam, bam, geveersalvo's. Dan wist je dat er een drugstransport binnenkwam en dat je maar beter binnen kon blijven. De echt grote drugsbazen wonen in de Zona Sul, wat je kent van de reclamefolders. Maar de drugsbazen in de favela's komen daar ook vandaan. Het is voor die jochies heel lastig: of je gaat naar school, of je gaat voor het snelle geld. Pas als je de drugs er weghaalt, is ontwikkeling mogelijk, en dan gaat het ook heel snel. In zo'n gepacificeerde wijk bloeit het leven op. Binnen de kortste keren komen er dan weer allerlei winkeltjes, barretjes en restaurants. Maar tien kilo-

meter verderop waan je je in de tijd van de slavernij.”
Slavenmentaliteit
En daar klinken de echo's uit de titel van het boek. Pas in 1888 werd de slavernij afgeschaft en de slavenmentaliteit is er nog altijd. „Je ziet het overal terug. Of je iets met z'n tweeën deed of met zijn tienden, maakte niet uit, slaven genoeg. Dat zie je nog in bijvoorbeeld winkels. Er zit ook een bepaalde gelatenheid in de Braziliaan. Ze zullen niet gauw in opstand komen, al zie je in Rio meer protesten komen. Brazilië is een land in ontwikkeling, deslapende reus die wakker aan het worden is. De mensen hebben hogere inkomens, betere huizen, de infrastructuur is verbeterd. Tot de Olympische Spelen van 2016 zal het in veel favela's veel veiliger zijn, dankzij de inzet van heel veel politiemensen. Je kunt alleen maar hopen dat drugsbazen het niet weer overnemen.”
Echo's uit Rio. Door Hans Veltmeijer, Uitgeverij Aspekt, € 18,95.

In 60 seconden

Erna Straatsma * e.straatsma@hollandmediacombinatie.nl



Veilig

Je waant je veilig. Je gaat niet dood op je twintigste of dertigste. Welnee. Je spaart voor je pensioen, voor later. Toen ik december 2007 op reis was door Kenia en grootschalige rellen uitbraken, was ik niet bang. De groep reizigers met wie ik op pad was, bleef uit veiligheidsoverwegingen in het hotel in Nairobi. Ik trok er op uit, nieuwsgierig als ik was. De stad is vol militairen, maar je kunt gewoon

rondlopen, zei ik bij terugkomst in het hotel. De jonge reisleidder van Djoser, Sem, belde met het hoofdkantoor in Leiden en vertelde mijn verhaal. We mochten blijven, maar we moesten wel onder politie-escorte naar Mombassa. Onderweg vroeg ik aan Sem, een groot Afrika-kenner, hoe de situatie in Zuid-Afrika was. Kon je daar veilig rondlopen? Ja, hoor, zei hij. Zeker naartoe gaan, zei hij. Een paar jaar later kwam ik Sem weer tegen,

op de Djoser-vakantiebeurs. „Ik ben net voor de tweede keer vader geworden”, zei hij opgetogen en hij vertelde me over zijn nieuwe reisplannen. In april 2011 plaatsen terroristen een bom in het Argana-restaurant op het Jama el Fnapplein in Marrakech. Hé, daar had ik ook eens gezien. Op het nieuws hoorde ik dat er veertien doden waren, onder wie een 33-jarige Nederlander. Dat was Sem.

Eemland

'Heel Nederland volgt orgel Soest'

→ vervolg van regio 1

Soest * Heel orgelminnend Nederland volgt volgens penningmeester Gerard Voogt de actie in Soest voor een te restaureren orgel. Belangstelling genoeg zou je dus zeggen, maar de benodigde zes ton is ondanks alle optimisme nog niet binnen. Na vier jaar blijkt vooral de laatste ton lastig. De crowdfunding die in augustus startte had de finishing touch moeten zijn, maar die blijkt jammerlijk mislukt. Van de 85.000 die 1 december binnen had kunnen zijn, blijkt 'slechts' 27.000 gehaald. „Het is minder dan we gehoopt hadden”, erkent Voogt. „Deskundigen hebben het wat te hoog ingeschat, achteraf.”

Netwerk

Na de eerste weken leek de stroom geld op te drogen. „Het is in de fase van het eigen netwerk blijven steken”, denkt de Soester. Bekende plaatsgenoten hadden zich gecombineerd aan de actie, maar het heeft niet het verschil kunnen maken. De



Het orgel ligt al jaren in de opslag.

ARCHIEFFOTO

eerste vijf ton is bijeen gebracht dankzij fondsen, giften van particulieren, subsidies van de provincie en het Cultuurfonds, maar ook nu wegen de laatste loodjes weer het zwaarst. Het Van Gruisen-orgel ligt nog altijd bij de orgelbouwer in

Heerde te wachten op het behalen van het eindbedrag. Bij de pakken neerzitten zit er niet in bij de stichting orgelfonds Oude Kerk. „We gaan weer andere dingen bedenken om nog de resterende zeventig- tot tachtigduizend euro te

OM krijgt zaak tegen stiletto-politicus niet rond

Henk Runhaar

Hilversum * Er komt toch geen strafzaak tegen Hiversumse politicus Roland van den Akker die begin juli zijn Marokkaanse buurman zou hebben bedreigd met een stiletto. Het Openbaar Ministerie heeft de zaak geseponereerd bij gebrek aan voldoende overtuigend bewijs. Volgens het slachtoffer betrapte hij

Van den Akker 's avonds laat in zijn voortuin. Hoogst verdacht, volgens hem, vanwege een slepend parkeerconflict met Van den Akker en allerlei vernielingen in de buurt. Het slachtoffer riep hem ter verantwoording, waarop het fractielid van Hilversum hem met een mes zou hebben bedreigd. Anders dan de politie eerder meldde, stelt het OM nu dat Van den Ak-

ker zich niet hevig verzette tegen zijn aanhouding: „De verdachte heeft zich niet verzet. De politie zag bij aanhouding een voorwerp in zijn hand en ze hebben hem toen zekerheidshalve, omdat het wellicht het mes zou kunnen zijn waarover was gesproken, meteen met kracht tegen de muur gezet. Het was overigens geen mes en er is ook nooit een mes aangetroffen.”



Hans Veltmeijer met hond Django, thuis in Baarn.

FOTO STUDIO KASTERMANS/MAJORIE MEINEMA

Fatale brand in seniorencomplex was ongeluk

Van onze verslaggever

Hilversum * De felle brand waarbij maandagochtend een negentigjarige bewoner van seniorencomplex Leen ten Rouwelaarhuis aan de Willem Bontekoestraat in Hilversum om het leven kwam, was een tragisch ongeval. Dat concluderen specialisten van de politie na onderzoek.

De brand is niet in een meterkast ontstaan, meldt de politie. Buren gingen daar van uit. Een buurvrouw vertelde dat het slachtoffer vaak in deze kast knutselde met draden. Wat er dan wel misging, wil de politie vanwege de privacy van het slachtoffer niet zeggen. Bij de brand raakten een hulpverlener en twee bewoners gewond, zij kregen rook binnen en moesten naar het ziekenhuis voor behandeling. Tussen de veertig en vijftig bewoners moesten maandag worden geëvacueerd.

Baarn heeft vooral behoefte aan zelfreflectie

Analyse

Baarn * Het heeft lang geduurd, veel te lang, maar eindelijk lijkt het Baarnse gemeentebestuur orde op zaken te willen stellen in het gemeentehuis. Hele afdelingen gaan op de schop, er zal afscheid worden genomen van mensen die niet op de goede plek zitten en de interne organisatie gaat tegen het licht. In een ongekend helder betoog toont het Baarnse bestuur dat het zich bewust is van de grote problemen waarmee het worstelt. En, nog veel belangrijker, dat het de daad bij het woord wil voegen. Wat in het bedrijfsleven noodzaak is, leek lang luxe in Baarn. Het was al jaren publiek geheim dat sommige afdelingen in het raadhuis niet best functioneerden. Dat je als welwillend burger in Baarn soms eerder tegenwerking dan medewerking kreeg als je iets wilde organiseren. En dat iemand die wilde bouwen of ondernemen maandenlang met ambtenaren moest overlagen - terwijl je in een naburige gemeente na één middag soms duidelijkheid kreeg over je plan. De verhalen van geïrriteerde en gefrustreerde inwoners, bedrijven en instanties zijn legio. Net als de verhalen van al die mensen die desondanks doorgaan om er met elkaar in het eigen dorp iets moois van te maken. Baarn zit immers vol elan, en het is te hopen dat dat in het 'vernieuwde raadhuis' meer

nog dan nu tot zijn recht kan komen. De openbare brief aan alle raadsleden staat bol van de wil om te werken aan een diepe en overduidelijk noodzakelijke cultuurverandering. Dat is makkelijk gezegd, maar een van de lastigste klussen om uit te voeren. Want wie kan en wil veranderen? En wie bepalen er wat er anders moet? Het probleem in Baarn is immers diepgeworteld, omdat het jaren stand heeft kunnen houden. Niet gehinderd door de buitenwacht, door verwonderde of geërgerde burgers of instanties. En evenmin gehinderd door de lokale politiek. Die was te vaak gemakzuchtig, te weinig kritisch en zelfgenoegzaam. Te veel in de details bezig. Ook oppositiepartij BOP kon daar, na de klinkende verkiezingszege vorig jaar, niets aan veranderen. Dat uitgerekend VVD-raadslid Frans Colthoff nu de credits voor dit plan lijkt op te eisen op de VVD-site, is een teken aan de wand. Want juist zijn partij is al tientallen jaren mede verantwoordelijk voor de soms slappe Baarnse cultuur. Waar waren alle partijen, al die jaren? Hopelijk dringt ook daar de zelfreflectie snel door.

Hans van Keken